

C LAIRE ' S DANCE



Chorégraphe : Dianne EVANS -

LINE Dance : 16 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Achy breaky heart - Billy Ray CYRUS - BPM 120 / **6 . 1 . 21**

Crystal chandelier - Billy Jo SPEARS -

Whose bed have your boots been under - Shania TWAIN - BPM 136 / 9 . 3 . 15

Traduit et préparé Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

HEEL STEP, HEEL STEP, HEEL TOUCH, HEEL FLICK

- 1.2 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH talon D devant - TOUCH PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH talon D devant - FLICK PD " **OUT** " côté D + SLAP PD avec main G

SIDE TOGETHER SIDE CLOSE CLAP, SIDE TOGETHER 1/4 TURN LEFT AND STOMP

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD + CLAP
- 5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 **1/4 de tour G** 1 pas PG devant - STOMP PD à côté du PG + CLAP

Variante : VINE LEFT, CLAP, VINE 1/4 TURN LEFT, STOMP, CLAP

- 1 à 4 VINE à D - 1 pas PG à côté du PD
- 5 à 8 VINE à G , avec **1/4 de tour G** (temps 7) - STOMP PD à côté du PG