

Rock Paper Scissors



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 5 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Maggie Gallagher – avril 2012
 LINE Dance : 36 temps – 4 murs – ↻
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Rock-Paper-Scissors – Katzenjammer – 69 BPM
 Source : Chorégraphe - 📄
 Intro : 32 comptes après 4 comptes batterie sur le mot "Everything"

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
OUT R, OUT L, R CROSS ROCK R SIDE ROCK, WALK R, L, RUN BACK RLR			
1 – 2	step D devant OUT – step G devant OUT	D G	
3 &	ROCK D croisé devant PG – reenir appui PG	D G	
4 &	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
5 – 6	step D en avnat – step G en avant	D G	
7 & 8	RUN en arrière : D – G – D	D G D	
L COASTER, R LOCK FWD, L TOE HEEL TOUCH & CROSS R, SIDE L			
1 & 2	<u>COASTER STEP</u> : step G derrière – step D à coté PG – step G en avant	G D G	
3 & 4	step D en avant – LOCK G derrière PD – step D en avant	D G D	
5 & 6	TOUCH pointe G à coté PD – TOUCH talon G léger devant - TOUCH pointe G à coté PD		
& 7 – 8	step G à coté PD – step D croisé devant PG – step G à G	G D G	
R TOE HEEL TOUCH & L CROSSING SHUFFLE, R SIDE ROCK CROSS, ¾ PADDLE R			
1 & 2	TOUCH pointe D à coté PG – TOUCH talon D léger devant - TOUCH pointe D à coté PG		
& 3	step D à coté PG – step G croisé devant PD	D G	
& 4	step D à D – step G croisé devant PD	D G	
5 & 6	ROCK D à D – revenir appui PG – step D criosé devant PG	D G D	
& 7	step G derrière sur ball – ¼ tour D, step D devant	G D	3 h
& 8	¼ tour D, step G derrière sur ball – ¼ tour D, step D devant	G D	9 h
& WALK R, WALK L, R MAMBO FWD, L BACK TOE STRUT, R HEEL TAP CROSS, SIDE, R BACK TOE STRUT, L HEEL			
& 1 – 2	step G à coté PD – step D en avant – step G en avant	G D G	
3 & 4	ROCK D devant – revenir appui PG – step D derrière	D G D	
5 &	<u>TOE STRUT G arrière</u> : step G en arrière sur ball – appui plat PG	G	
6 &	TAP talon D croisé devant PG – TAP talon D à D		
7 &	<u>TOE STRUT D arrière</u> : step D en arrière sur ball – appui plat PD	D	
8	TAP talon G devant		
& R TOUCH & L HEEL & WALK R, L			
& 1	step G à coté PD – TOUCH D à coté PG	G	
& 2	step D derrière – TAP talon G devant	D	
& 3 – 4	step G à coté PD – step D en avant – step G en avant	G D G	
REPEAT – ☺			

TAG : 4 comptes à ajouter a la fin du 4^{ème} mur

WALK FULL CIRCLE R

1 – 2	¼ tour D, step D en avant – ¼ tour D, step G en avant	D G
3 – 4	¼ tour D, step D en avant – ¼ tour D, step G en avant	D G

FINAL : 8^{ème} mur, remplacer le 16^{ème} compte par ¼ tour G, step G en avant pour finir à 12h