



# Quando When Quando

Niveau : Intermédiaire , 32 temps, 4 murs

Chorégraphe : Vera Fischer & Teresa Lawrence

Musique : "Quando Quando Quando" Englebert Humperdinck (128 bpm)

ou "Neon Moon" Brooks & Dunn (108 bpm)

ou "Tropical Depression" A. Jackson (122 bpm)

## ROCK DIAGONAL, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, TRIPLE STEP

1-2 Reculer PD en diagonale arrière (vers 4h), Ramener le poids du corps sur PG

3&4 Avancer PD, Bloquer PG derrière PD, Avancer PD (vers 10h)

5-6 Poser PG à gauche en pliant le genou et en se penchant, Faire 1/4 tour à D et avancer PD

7&8 Avancer PG, Bloquer PD derrière PG, Avancer PG

## CUBAN HIP STEPS, ROCKSTEP, COASTER STEP

1-2 Poser PD à D, Amener PG près du PD

3&4 Pas chassé sur le côté (D-G-D) (Cuban hips)

5-6 Poser DG devant, Ramener le poids du corps sur PD

7&8 Reculer PG, Amener PD près du PG, Avancer PG (Coaster Step)

## PIVOT TURN, LOCK, HOLD, LOCK

1-2 Avancer PD, Faire 1/2 tour à G (poids du corps sur PG)

3&4 Avancer en pas bloqué (PD-PG bloqué derrière PD-PD)

5-6 Avancer PG, Rester (pour le style, écarter les 2 bras, paumes vers le bas sur 5 et rester)

7&8 Avancer en pas bloqué (PD-PG-PD)

## PIVOT TURN, TRAVELING HIP BUMPS

1-2 Avancer PG, Faire 1/2 tour à D (poids du corps sur PD)

3&4 Avancer PG en diagonale à G et donner 2 coups de hanches vers la G

5&6 Avancer PD en diagonale à D et donner 2 coups de hanches vers la D

7&8 Avancer PG en diagonale à G et donner 2 coups de hanches vers la G

Sur ces 3 derniers pas, vous devez vous déplacer vers l'avant

**RECOMMENCEZ ET ....SOURIEZ !!!**