

LOVE TRICK

Musique "What's Not To Love" by Trick Pony – 163 BPM
Album "R.I.D.E", piste 2

Chorégraphe Rachael McEnaney – UK – février 2008

Type Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 32 pas, ECS

Niveau Débutant +

*Démarrage de la danse : intro musicale, sur le mot « What's Not To **LOOOO**ve... »*

Step R, Touch, Step L, Touch, 2 Side Steps R, Touch

1 – 2 Pas D à droite, toucher G à côté de D & clap
3 – 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G & clap
5 – 6 Pas D à droite, pas G à côté de D
7 – 8 Pas D à droite, toucher G à côté de D

Step L, Touch, Step R, Touch, 2 Side Steps with ¼ Turn Left, Scuff

1 – 2 Pas G à gauche, toucher D à côté de G & clap
3 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D & clap
5 – 6 Pas G à gauche, pas D à côté de G
7 – 8 ¼ de tour à gauche (*9h*) et pas G en avant, scuff D à côté de G

2 Heel Struts, Forward On Heels Taking Weight, Return To Place

1 – 2 Pas D (*sur le talon*) en avant, poser plante D au sol
3 – 4 Pas G (*sur le talon*) en avant, poser plante G au sol
5 – 6 Pas D (*sur le talon*) en avant (*out*) dans la diagonale droite (*pointe D levée*), pas G (*sur le talon*) en avant (*out*) dans la diagonale gauche (*pointe G levée*)
7 – 8 Pas D en arrière, pas G à côté de D

R Toe Touch, R Heel, Step, Stomp L To Side, Fan Heel In, Toe In, Heel In

1 – 2 Toucher pointe D à droite, toucher pointe D à côté de G
3 – 4 Toucher talon D devant, pas D à côté de G
5 – 6 Stomp down G à gauche, diriger (*fan*) talon D à gauche
7 – 8 Diriger (*fan*) pointe D à gauche, diriger (*fan*) talon D à gauche (*D revient au centre sur 3 temps*)
Note : *Le poids du corps reste sur G pendant les 4 derniers temps (5 à 8)*

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Source : www.kickit.to

Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=W5Z_R0fsmdU