## **Land Of Dreams**

Choreographie: Chris Hodgson

#### Beschreibung:

32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

Land Of Dreams von Rosanne Cash

**Hinweis:** 

Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

### Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward turning full r

1\_2

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-6

Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) 7&8

Cha Cha nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (I - r - I) (Option: Locking shuffle forward)

#### Rock forward, rock side-cross, rock side, behind-side-cross

1-2

Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß 3&4

Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

5-6

Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß 788

Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

# Rock side, behind- $\frac{1}{4}$ turn I-step, rock forward, sailor step turning $\frac{1}{2}$ I

1-2

Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß 3&4

Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß 788

Linken Fuß hinter rechten kreuzen -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

# Step, pivot ¼ I, shuffle across, rock side, Mambo back

1-2

Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) 3&4

Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

5-6

Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß 7&8

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

Ende: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - zum Schluss:

9-10

Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)