



CITY GUY (Fr)

Chorégraphe: Annie Briand – FR (Décembre 2015)
Musique : "Shut Up and Fish" par Maddie & Tae - CD: Start Here
Type : 32 temps 4 murs
Niveau : Novice
Intro : 32 temps
Style : East Coast Swing (125 bpm)
Phrasé : 2 tags (répétition de la section 4) + 1 tag de 2 temps
Traduction : Annie(Dance) Briand

SECTION I: KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Coup du PD en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
3&4 Coup du PD en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
5-6 Rock Step PD à D. Revenir en appui sur PG.
7&8 Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Croiser PG devant PD. [12:00]

SECTION II: SAILOR SHUFFLE L then R, SIDE ROCK L with 1/4 TURN R, FORWARD TRIPLE STEP

&1&2 Poser PG à G. Toucher talon D en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
&3 &4 Poser PD à D. Toucher talon G en diagonale G. Poser plante PG à côté du PD. Croiser PD devant PG.
5-6 Rock Step PG à G. 1/4 tour à D en revenant en appui sur PD. [3:00]
7&8 PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant.

SECTION III: ROCK STEP FWD R, COASTER STEP (or TRIPLE FULL TURN R), ROCK FWD L, TRIPLE 1/2 TURN L

1-2 Rock Step PD en avant. Revenir en appui sur PG.
3&4 Coaster Step : Poser plante PD en arrière. Assembler plante PG au PD. Poser PD en avant.

Option Triple Full Turn R : Tour complet sur place sur PD-PG-PD

5-6 Rock Step PG en avant. Revenir en appui sur PD.
7&8 Triple 1/2 Turn L : 1/2 tour à G en avançant PG. Assembler PD au PG. PG en avant. [9:00]

SECTION IV: CROSS, BACK (or FULL TURN UNWIND), SIDE CHASSÉ R, BACK ROCK STEP L, SIDE, TAP

1-2 Croiser PD devant PG. Poser PG en arrière (comme le début d'un Jazz Box).

Option Croiser PD devant PG. Dérouler en faisant un tour complet à G (finir en appui PG).

3&4 Poser PD à D. Assembler PG au PD. Poser PD à D.
5-6 Rock Step PG en arrière. Revenir en appui sur PD.
7-8 Poser PG à G. Toucher plante PD à côté du PG (en marquant bien le temps).

REPRENDRE AU DEBUT

Tag 1 : C'est en fait une répétition de la section 4 (8 temps)

A la fin du 4e mur (face à 12:00) et à la fin du 7e mur (face à 3:00) danser une deuxième fois la section 4.

Tag 2 : A la fin du 8e mur : ajouter deux "Heel Bounce" (PD) à la fin de la danse (face à 12:00)

Final la danse se termine au 11e mur par les temps 7 & 8 de la section 3 : remplacer le 1/2 tour à G en Triple Step par 3/4 tour à G pour terminer face à 12:00... TA DAH !!

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com
Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix